

جامعة باتنة  
UNIVERSITY OF BATNA

5

FIFTH EDITION



UNIVERSITY OF BATNA



جامعة باتنة

UNIVERSITY OF BATNA



رؤية جامعية

VISION UB 2

MAGAZINE

FEBRUARY 2021

## تطالعون في الطبعة الخامسة

المدير الشرفي: د.حسان صمادي  
مدير النشرة: د. ملير سعدي  
رئيس التحرير: لويظة قودة  
شارك في هذا العدد:

### الأساتذة:

ليلي حياة موس  
ليلي مخناش  
جمال بلعلي  
جلال الدين عمار بوهيدل  
الطبيب سليم تيفراني

### الطلبة:

د.دينا جغار  
حنان قبايلي  
أين ميحي  
ليلي بن دريهم  
سندس عموري  
أميرة بلخيري  
عماد غالي  
سامي علاوة  
إيمان تمغارت

تصوير: مركز السمعي البصري محمد تومي  
تصميم: عبد النور كربوب

- 03 ..... افتتاحية العدد
- 04/05/06 ..... أخبار الجامعة
- 07 ..... التعليم عن بعد بكلية الطب
- 08 ..... تظاهرات علمية
- 09 ..... علاقات خارجية وتعاون
- 10/11/12 ..... حوار العدد
- 13/14/15 ..... من مخابر الجامعة
- 16 ..... الكورونا، مرض بين الوهم والفهم في أسئلة وأجوبة
- 17/18/19 ..... نشاطات النوادي الجامعية
- 20/21/22 ..... مشاركات يوم الطالب الجزائري 19 ماي 1956
- 23 ..... مقال علمي حول استخدام التكنولوجيا البعيدة في سكري الحمل



نائب مدير الجامعة المكلف بالعلاقات الخارجية  
الأستاذ لمير سعدي

## كلمة افتتاحية

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، وبعد،  
اسمحوا لي أولاً أن أقدم لكم أسمى التهاني بمناسبة الدخول الجامعي 2020-2021 وأتمنى للجميع عودة ميمونة ومباركة تملأها عزيمة قوية وتقاؤل بالخير للأمة الجزائرية عامة والأسرة الجامعية خاصة.  
أسعد بان أرحب بالجميع في هذا العدد الجديد من مجلة «رؤية جامعية» لجامعة باتنة 2 الشهيد مصطفى بن بولعيد وأسأل الله تعالى أن أكون عوناً على رؤية وتطلعات جامعتنا وجزءاً من أسباب ارتقاءها إلى أعلى المستويات.  
تسعى نيابة رئاسة الجامعة للعلاقات الخارجية والتعاون والتنشيط والاتصال والتظاهرات العلمية إلى العمل بكل جهد إلى الانفتاح على المحيط الخارجي للجامعة، أخذاً بأسباب النجاح ومسيرة برنامجاً كثيفاً ومتنوعاً على الصعيدين الدولي والوطني، ونعمل جاهدين من أجل تحقيقه وإضافة قيمة نوعية تركز على التفوق وبناء آفاق مستقبلية واعدة لجامعتنا. كما تسعى نيابة رئاسة الجامعة للعلاقات الخارجية أن تكون جسراً للتواصل الفعال مع كل فئات الأسرة الجامعية والمحيط الخارجي. فمن اتفاقيات وطنية مع العديد من الشركاء الاجتماعيين إلى اتفاقيات دولية مع جامعات أوروبية وكذا الإشراف ومتابعة المنح في إطار البرنامج الوطني الاستثنائي ومنح التكوين في الخارج، نصبو إلى تقديم رسالتنا على أحسن وجه ونعمل على خلق بيئة جامعية داعمة وملتزمة في أدائها بالنزاهة والولاء للجامعة.  
وما كان هذا ليتحقق لولا الدعم الموصول من كل أطراف الأسرة الجامعية من أساتذة، طلبة وموظفين وعلى رأسهم مدير الجامعة الدكتور حسان صمادي الذي وضع ثقته الكاملة بنا للنهوض بجامعتنا إلى أعلى المستويات. ولقد تحقق الكثير مما تطلعننا إليه ولا يزال أمامنا العديد من الأهداف والتطلعات التي نصبو إليها. وفي الأخير نستشرف لجامعتنا مستقبلاً زاهراً ونفخر في أن نعمل فيها ونخدمها بوفاء وإخلاص وأن نكون جزءاً من نجاحها ونتمنى أن تكون جامعتنا منارة علم على المستوى الوطني والعالمي.



## Huawei ICT Competition Northern Africa



تعتبر شركة Huawei العالمية شركة رائدة في توفير حلول تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، وقد تم الاعتراف بشهادة Huawei System Certification System وأصبحت معياراً لتنمية المواهب في ميدان تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.

ومن أجل تعزيز صناعة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات وتطوير المواهب في صناعة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ومن أجل نظام بيئي قوي، نظمت عروض ترويجية خاصة بكليات وجامعات شمال إفريقيا للمشاركة في مسابقة «Huawei ICT North Africa». وقد احتضنت جامعة باتنة 2 هذا العرض يومي 13 و14 جانفي بقاعة المحاضرات بالمكتبة المركزية حيث تم تنظيم حملة تعريفية حول هذه المسابقة بتقديم من فريق شركة Huawei للمساعدة ولشرح كيفية التسجيل في الأكاديمية وكيفية المشاركة في المسابقة.

## University Post Office افتتاح مكتب بريدي جديد بالجامعة



افتتح يوم الرابع من مارس مكتب بريدي جديد بالجامعة بعد أن تم تشييده من طرف المدير الدكتور حسان صمادي وبحضور مسؤولي بريد واتصالات الجزائر لولاية باتنة حيث وضع في الخدمة مباشرة، بعد أن تمت عملية تهيئته من تجهيزات ومعدات تقنية لضمان سيره الدائم حيث يتكون من صالة استقبال وثلاث شبابيك. ووفقا لمسؤولي بريد الجزائر فإن استحداث هكذا هيكل في الجامعة يعزز جودة الخدمة التي تقدمها مؤسسة اتصالات الجزائر والتقرب أكثر من الأسرة الجامعية والتكفل بإنشغالاتهم البريدية وتخفيف الضغط على مكاتب البريد.

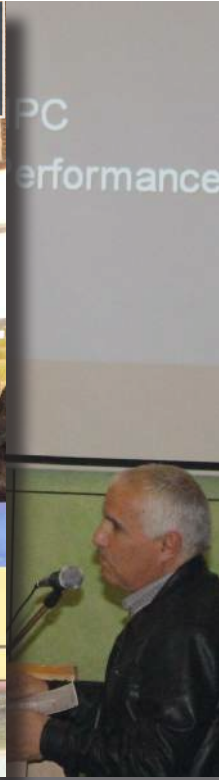
## International Women's day تكريم الطاقم النسوي في اليوم العالمي للمرأة



بمناسبة الإحتفال باليوم العالمي للمرأة نظمت لجنة الخدمات الإجتماعية يوم الثامن من مارس حفل استقبال بهيج لتكريم عدد من موظفات وأستاذات جامعة الشهيد مصطفى بن بولعيد بقاعة المحاضرات بمركز البحث العلمي، حيث ترأس الحفل التكريمي مدير الجامعة الدكتور حسان صمادي رفقة ممثلي لجنة الخدمات الاجتماعية والذي هنا بدوره منتسبات الجامعة بيومهن العالمي متمنيا لهن المزيد من النجاح والتألق. وشهدت هذه الحفلة تكريم خاص لأستاذات ومسؤولات الجامعة وكذا الموظفات بتسليم جوائز وتكريمات رمزية.

وهنا المدير في كلمة ألقاها بالمناسبة كافة الطاقم النسوي العامل بالجامعة، مشددا على ضرورة تقلدهن مناصب أعلى في الجامعة مشيرا لدور وقدره المرأة الجزائرية على بلوغ أعلى المناصب والترتب وتفانيها في أداء عملها وروح المسؤولية العالية التي تتمتع بها.





نظم مركز تقنية المعلومات بجامعة باتنة 2 ورشة عمل بعنوان Using UB2-HPC Cluster Infrastructure وأقيمت هذه الورشة في مركز البحث العلمي لفائدة رؤساء المخبر، الأساتذة، طلبة الدكتوراه ومهندسي الجامعة ويأتي الهدف من تنظيم هذه الورشة التمكين وتعلم كيفية التعامل مع هذا الجهاز العال الدقة. وحضر هذه الورشة مدير الجامعة الدكتور حسان صمادي ووزير التعليم العالي والبحث العلمي والمدير السابق لجامعة باتنة 2 الدكتور الطيب بوزيد حيث أشار إلى إمتنانه بتحقيق هذا الإنجاز على الواقع وثمن مجهودات المشرفين عليه ولما واجهوه من صعوبات لكنهم كسبوا الرهان في الأخير. إذ يعد مركز حساب البيانات مورد للحوسبة ووسيط عالي القدرة من حيث الأداء وبالتالي سهولة الوصول إلى الرقمنة كما تسمح هذه البنية المكونة من أجهزة متوازية عالية الأداء بتطوير البرامج وتنفيذها في مختلف المجالات العلمية وتطوير الحسابات المعقدة التي تتطلب قوة حوسبة عالية جداً وموارد أجهزة عالية الأداء.



تدعمت المكتبة المركزية لجامعة باتنة 2 بعدد هام من الكتب والمراجع من طرف شخص فُصل عدم الكشف عن هويته ووضع هذه العناوين تحت تصرف الطلبة والأساتذة وإتاحتها لهم لتشجيعهم على المطالعة والبحث العلمي. وبلغ العدد الإجمالي لهذه الأعمال حوالي مائتين عنوان من مختلف التخصصات كالآداب والتاريخ وعلم الاجتماع ومراجع أخرى لمؤلفين جزائريين وأجانب وكتب علمية ومراجع تقنية. وقد استفادت المكتبة المركزية من قبل من تبرعات للكتب من طرف أفراد ومؤسسات وجمعيات آخرها كانت من طرف البروفيسور شمس الدين شيتور لما كان وزير للتعليم العالي والبحث العلمي والتي تعهد المكتبة بالتزامها بحماية هذه الهبات العلمية.



عرفت التسجيلات الجامعية لحاملي بكالوريا هذا الموسم وضع خاص حيث تمت في مجملها عن بعد وعلى الخط وقد واكبت الجامعة هذه التسجيلات لحين قدوم موعد تسليم بطاقة الطالب للمسجلين الجدد في الجامعة الذين يقدر عددهم بـ 4500 حيث جرت العملية في أجواء تنظيمية محكمة وفق البروتوكول الصحي وإجراءات الوقاية والسلامة، حيث تم تخصيص خمس مدرجات لإستقبال الطلبة الجدد بمعهد علوم الأرض والكون وقد تم نشر رزنامة خاصة على موقع الجامعة حددت فيها الدفعات المعنية بالتسجيل باليوم والساعة لضمان تنظيم محكم هذا من جهة ومن جهة أخرى مراعاة تطبيق البروتوكول الصحي وخاصة التباعد بين الطلبة ولتجنب الإكتظاظ. وتم تخصيص طاقم خاص من أعوان أمن وإداريين وأساتذة لإستقبال وتوجيه الطلبة إلى المدرجات المسجلين فيها، كما تم تخصيص مدرج خاص بالمعالجة الفورية في حال وجود نقائص في ملفات الطلبة بالتنسيق مباشرة مع خلية خاصة بالتسجيلات في الوزارة وتصحيح أخطاء إن وجدت ليستكمل الطالب تسجيله كاملا دون أي نقائص. وبإشراف مباشر من مدير الجامعة الدكتور حسان صمادي ونائب المدير المكلف بالبيداغوجيا البروفيسور مراد بريوة الذي تابع العملية منذ إنطلاقها وتوفير كل الإمكانيات من أجل سيرها بشكل منظم حيث خصصت مدرجات بسعة 150 طالب لإستقبال أفواج تشمل 30 طالب في الساعة. وقد أبدى الطلبة إستحسانهم للأجواء التنظيمية ولعملية استلامهم لبطاقة الطالب وهو ما يكتسبهم للولوج والإلتحاق مباشرة بالكليات والمعاهد المسجلين فيها.



تعزية > رحيل كوكبة من أبناء  
الجامعة إلى مثواهم الأخير <



الهاشمي مخلوفي... صالح لعبيدي...

فيبراً محمد الصمد... جمال حمزة... محمد العزيز شاذلي

ودّعت جامعة باتنة 2 هذا العام عدد من ألمع أساتذتها وموظفيها منهم من مات متأثراً بفيروس كورونا ومنهم من قضى نحبه إلى مثواه الأخير تاركين أثراً بالغاً في نفوس عائلاتهم ومن ألفهم من زملائهم ومن طلبتهم الذي عبّروا عن ألم فقدانهم وغياهم الأبدى عن مسيرة العطاء والبذل داخل أسوار الجامعة التي احتضنتهم منذ أن كانوا شباباً يافعين كما يشهد لهم بالطيبة وبحسن الخلق والمعاملة. ومن هذا المنبر لا يسعنا إلا أن نعزي أنفسنا ونترحم وندعو المولى القدير أن يتغمدهم برحمته الواسعة وأن يسكنهم أعلى الجنان رفقة الصديقين والأبرار.

...أنتم رحلتم عنا لكن ستبقى أسمائكم

محفورة وخالدة ذاكرة الجامعة...

إننا لله وإنا إليه راجعون

الوزير الأول يشرف على تدشين المدرسة العليا  
للطاقات المتجددة



أشرف الوزير الأول عبد العزيز جراد على تدشين المدرسة العليا للطاقات المتجددة والبيئة والتنمية المستدامة بقطب جامعة باتنة 2 التي حملت اسم الوزير الراحل عبد الحق رفيق برارحي والتي تعد الأولى من نوعها في الجزائر، وقد إطلع الوزير على أهم المرافق التي تحويها المدرسة من مدرجات وأقسام ومخابر بطاقة استيعابية تقدر ب 1500 مقعد بيداغوجي حيث أشرفت البروفيسورة ليلى مخناش على تقديم البطاقة التقنية للمدرسة، بدوره أثنى الوزير على إستحداث هذه المدرسة التي تعنى بالطاقات النظيفة وطاقة المستقبل والتي حسبه يجب أن تكون في مستوى المؤسسات العالمية.

## مراسيم إفتتاح السنة الجامعية 2020/2021 بجامعة باتنة 2

شهدت جامعة الشهيد مصطفى بن بولعيد يوم 15 من ديسمبر مراسم الإفتتاح الرسمي للسنة الجامعية بقاعة المحاضرات الكبرى بحضور والي ولاية باتنة ورئيس المجلس الشعبي الولائي ومندوب وسيط رئيس الجمهورية وممثلين عن السلطات المحلية والأمنية لولاية باتنة ووسائل الإعلام وأيضاً الأسرة الجامعية من أساتذة وطلبة وموظفين ومسؤولي الخدمات الجامعية، حيث استهلّت المراسيم بتلاوة عطرة للقرآن الكريم وتحية النشيد الوطني كذلك قراءة الفاتحة والترحم على ضحايا جائحة كوفيد من أسرة الجامعة التي فقدتهم خلال هذه السنة.



وفي الكلمة الإفتتاحية لمدير الجامعة الدكتور حسان صاهدي الذي رحب فيها بالطلبة الجدد آملاً بأن يكون هذا الموسم أكاديمي ناجح وموفق للجميع حيث أشاد بدور الأساتذة في تلقين المعارف والأفكار كذلك نوه بكيفية ونوعية الأعمال المنجزة من طرف الطاقم البيداغوجي والإداري والعلمي للجامعة في ظل الظروف الإستثنائية التي شهدتها الجامعة إثر جائحة كوفيد، كما أشاد بالسلطات المحلية وعلى دورهم الهام للمساهمة في تطوير الجامعة آملاً بأن يرفع الله عنا الوباء. بعدها أحييت الكلمة لوالي ولاية باتنة السيد توفيق مزهود الذي ترحم بدوره على ضحايا جائحة كوفيد من أساتذة وطلبة وعبر عن إيمانه العميق بالفضاء الجامعي الفعال في خلق منبر حر للتبادل الفكري وإشراك الأسرة الجامعية في النظرة الإستشرافية ودعم جهودها في دعم التنمية المحلية، وقد أبدى عن التكفل التام بإنشغالات الأسرة الجامعية وتحفيز المبادرات. كما أكد على المسؤولين بأهمية الإهتمام بالمرفق الجامعي الهام الذي يتربع على مساحة تفوق 135 هكتار والسهر على الحفاظ عليه وصيانتها، ليختتم كلمته بإعطاء شارة الإنطلاق الرسمي للموسم الجامعي الجديد لتعرض فيما بعد مداخله مسجلة لوزير التعليم العالي والبحث العلمي بمناسبة إفتتاح السنة الجامعية في جميع جامعات الوطن.

CONTRIBUTION DU GROUPE DE FORMATION CONTINUE ET DE SUIVI EN PEDAGOGIE : Enseigner à distance pour assurer la continuité pédagogique en période de COVID-19 à la Faculté de Médecine.

Le confinement lié à la pandémie de COVID-19 a poussé les enseignants des Départements de médecine et de pharmacie de la Faculté de Médecine de l'Université Batna 2 à s'adapter et à renouveler leurs pratiques pédagogiques à toute allure. Face à ces changements, les défis se sont révélés nombreux lors de cette transition. Le Groupe en charge de la Formation Continue et du Suivi en Pédagogie en Sciences de la Santé (GFCSPSS) avec le soutien et l'appui de Monsieur le Doyen s'est afféré à planifier et implanter un dispositif de soutien à l'enseignement à distance sous forme d'ateliers d'une demi-journée courant août et septembre 2020.



L'opération, mise en place, s'est finalement révélée fructueuse. Cinquante enseignants « responsables de modules » (enseignements du cycle préclinique et clinique) ont pu bénéficier de ce dispositif. Cette initiative a permis de maîtriser l'environnement numérique tout en maintenant la relation avec les étudiants afin que ceux-ci se sentent motivés et soutenus dans leurs apprentissages. Les enseignants se sont dépassés à gérer les enjeux d'ordre informatiques et de collecte de données ainsi que les problèmes d'équité numérique et d'accès aux outils technologiques.

L'une des clés de réussite de ce dispositif d'enseignement à distance est le maintien de la motivation et de l'engagement des étudiants. C'est une compétence supplémentaire à développer par le corps enseignant. La création d'un sentiment de présence est possible avec un environnement numérique d'enseignement qui reproduit l'impression d'une vraie classe (Google Meet, Moodle...). Malgré la distance, ces outils pédagogiques permettent de créer un environnement d'apprentissage en anticipant bien les réactions des étudiants face aux différents types d'enseignement : synchrone, asynchrone et hybride.

Dans un futur proche, il importe de tabler sur le développement des compétences technologiques du corps enseignant. Depuis août 2019, le GFCSPSS cible essentiellement trois dimensions à cultiver dans le corps enseignant afin d'améliorer le savoir-faire et la pensée critique dans le domaine de la pédagogie en sciences de la santé. Le GFCSPSS œuvre selon cette orientation en proposant trois formations continues annuelles pour le corps enseignant :

- 1/ Pédagogie en Sciences de la Santé, PSS ;
- 2/ Lecture Critique d'article Médical, LCAM ;
- 3/ Initiation à la Simulation en Sciences de la Santé, ISSS.

La contribution de notre groupe de travail au sein de la Faculté de Médecine conçoit l'intégration des technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement comme un vecteur de changement positif pour amener les enseignants à s'intéresser davantage aux questions pédagogiques et à s'approprier ces innovations en vue d'assurer à notre université un avenir prospère.





## SPE Student Chapter University of Batna 2

The city of Batna plays a major gateway between both upstream & downstream oil and gas activities. Therefore, it is usually referred to as a gate city. Various other industries are located in the area; the most important of which are: construction materials factories; PGP (Power Generation Plants) and vehicles assembly plants (SKD: Semi Knocked Down and CKD: Complete Knocked Down). Another big project is under construction in the area: GEAT (General Electric Algeria Turbines). In the near future, this production plant will locally and internationally provide industries with gas turbines; among them are oil and gas industry.



The Society of Petroleum Engineers (SPE) Student Chapter University of Batna 2 organized an Open Day technical event on 20th February, 2020 which was attended by distinguished speakers/guests from:

- University: Rector, teachers, students, administrative staff...
- Industry (Oil & Gas and others): managers, senior engineers, entry-level engineers, fresh graduates...
- Media: local national radio, local online TV, university and local newspapers.

The main objective of this Open Day was to better introduce SPE to the local community, and also an opportunity for UB2 students to tackle worldwide issues and learn from world-class professionals.

After this event, we received a good feedback from local and external participants (both academics & industrials) along with a considerable increase in student participation. Due to COVID-19, we continued to create different learning program webinars, online events, and other activities.



[Ub2chapter@spemail.org](mailto:Ub2chapter@spemail.org)

Dr. Dina Djeghar President of SPE UB2



La 6ème édition du Symposium (MISC 2020), dont le sujet était centré sur la Modélisation et l'Implémentation de Systèmes Complexes, fut tenue au centre de recherche de l'Université Mostefa Benboulaïd, Batna 2 du 24 au 26 octobre 2020 en présence de quelques participants. Cette manifestation scientifique n'est d'autre qu'une agréable initiative que le laboratoire MISC de l'Université Constantine 2 Abdelhamid Mehri organise périodiquement dans toutes les universités du pays. Malgré les conditions exceptionnelles de travail liées à la pandémie mondiale du Covid-19, la conférence a été animée par visioconférence à travers deux outils de communication (Google Meet links et Youtube links). Tous les chercheurs qui ont participé à la conférence ont exprimé leur satisfaction en affirmant que le symposium a répondu à leurs attentes dans le domaine des systèmes complexes. Le Symposium a porté ses fruits par la publication des articles les plus importants par Springer.

Dr BELLALA Djamel



## مقالاتية

إفتتاح أول حاضنة أعمال تكنولوجية  
في جامعة باتنة 2

شهدت كلية الرياضيات والإعلام الآلي الإفتتاح الرسمي لأول حاضنة أعمال تكنولوجية في جامعة باتنة 2 والتي ترأسها شركة Présences International الممثلة بمديرها العام السيد نذير بلبحري، وبإشراف من دار المقاولاتية للجامعة. مراسيم الإفتتاح أشرف عليها مدير الجامعة الدكتور حسان صمادي وبحضور مدير مركز تقنية المعلومات وممثلي أجهزة الدعم والتشغيل، والطاقم المرافق لمدير شركة Présences International والذي سيشرف على تكوين وتدريب الطلبة.

وتأتي هذه المبادرة ضمن الإتفاقية الموقعة بين الجامعة وشركة Présences International والتي تنص على تنصيب حاضنة أعمال تكنولوجية لفائدة طلبة الماستر تخصص إعلام آلي بهدف توفير الدعم اللازم للطلبة في مجال تكنولوجيا الاتصال والمعلومات وتقديم برامج عمل تكوينية وتدريبية من أجل المساهمة في إنشاء وتطوير شركات ناشئة متخصصة في تكنولوجيا المعلومات. كما قام الطاقم المشرف للشركة بزيارة مركز تقنية المعلومات حيث يتواجد Data Center الذي يحوي خوادم بمواصفات عالية والذي من شأنه المساهمة في تسهيل عمل الحاضنة.

إمضاء اتفاقيات وعقد شراكات بين جامعة باتنة 2 وجامعات أجنبية وشركات استراتيجية

تمتلك جامعة باتنة 2 رصيذا هاما من الإتفاقيات الوطنية سارية المفعول والتي بلغ عددها 19 اتفاقية وطنية شملت بعض المديرية التنفيذية، والولاية، المؤسسات الاقتصادية العامة والخاصة ومراكز البحث.



أما على المستوى الدولي فقد تم إمضاء 10 اتفاقيات تعاون مع مدارس وجامعات أجنبية:

1. Université de Grenade, Espagne
2. Institut Méditerranéen de la Formation Continue, Marseille, France
3. Université de Monastir Tunisie
4. Université d'Alicante, Espagne
5. Université de Poitiers, France
6. Bialystok University of Technology, Poland
7. Université de Kairouan, Tunisie
8. Université de Grenoble, France
9. Université de Carthage, Tunisie
10. Collège d'études professionnelles de Belgrade, Serbie

من جهة أخرى، تحصلت جامعتنا في جولية 2020 على برنامجين تعاون في إطار PHC-Ma- ghreb و PHC-Tassili للثلاثة القادمة 2021-2023. في إطار التكوين الإقليمي بالخارج 2019-2020، استفاد 12 طالبا وأستاذ (في إطار تحضير الدكتوراه) بمنح إلى فرنسا، تركيا، إنجلترا، إسبانيا، ماليزيا والبرتغال. بالنسبة للمنح بالخارج الممنوحة من طرف الاتحاد الأوروبي فقد استفادت جامعتنا من 09 منح في إطار الحركة الدولية (Mobilité Internationale ERASMUS).

## المدرسة العليا للطاقات المتجددة والبيئة والتنمية المستدامة

المدرسة الوطنية العليا للمناطق المتجددة  
والبيئة والتنمية المستدامة  
National Higher School of Renewable Energies  
Environment & Sustainable Development  
Dr. Abdelhak  
REHANI

الطاقات المتجددة هي كنز وهدية متكاملة الأوصاف من الطبيعة لما تمنحه من فرصة حياة أفضل كما ستكون بمثابة شريان الحياة لرسم مستقبل آمن وواعد. وتعد الطاقات المتجددة في الجزائر اليوم حقيقة وطنية تخدم التنمية الاجتماعية والاقتصادية والبيئية، حيث تساهم على نطاق واسع في ضمان التنمية المستدامة وتمثل الحل الأمثل لخلافة المحروقات دون المساس بسلامة البيئة وصحة الانسان، خاصة لتموقع الجزائر في منطقة الحزام الشمسي ولما تحظى به من عوامل فريدة للإستثمار ولما تعود به من منافع همة على الإقتصاد الوطني والنهوض به.

ولمتابعة الديناميكيات الجديدة في قطاع التعليم العالي وتبني الحكومة للبرنامج الوطني لطاقات المتجددة 2011-2030 أنشأت المدرسة الوطنية العليا التي تعنى بالتكوين العالي في ميادين الطاقات المتجددة والبيئة والتنمية المستدامة تحت وصاية وزارة التعليم العالي والبحث العلمي. وتشتهر المدرسة على ضمان التكوين العالي والبحث العلمي والتطوير التكنولوجي في ميادين وشعب الطاقات المتجددة والبيئة والتنمية المستدامة لاسيما منها الهندسة الكهربائية وشبكة الذكاء والقياسة والطاقات الجديدة والمتجددة والبيئة والصحة العمومية والإقتصاد الأخضر. وحسب ما تضمنه المرسوم التنفيذي الصادر في العدد الأخير من الجريدة الرسمية والتي تم تدشينها رسميا يوم 21 من أكتوبر 2020 من طرف الوزير الأول.

ولتسليط الضوء أكثر على هذا الصرح العلمي استضافتنا البروفيسورة ليلى مخناش مديرة المدرسة لإجراء حوار صحفي رفقتها والتي نشكرها بدورها على قبول دعوتنا.

بداية نبارك لنا جميعا وللجزائر ولولاية باتنة خصوصا هذا المكسب الأول من نوعه الذي نأمل منه تكوين وتخريج دفعات مميزة وكفاءات علمية من أعلى مستوى لكسب رهان التحدي وخوض غمار مجال الطاقات المتجددة الشاسع.

2. هل يمكن أن تفيدينا بطاقة تقنية موجزة حول المدرسة، ونوعية التكوين المعتمد فيها؟

• تضم المدرسة 4 مدرجات بطاقة استيعاب قدرها 900 مقعد بيداغوجي، 22 قسم للأعمال الموجهة، 8 مخبر، مكتبة وقاعة مطالعة، مكاتب إدارية، 3 مراكز للحسابات، قاعة سحب ونادي للطلبة. أما بالنسبة للتكوين سيكون شهادة مهندس دولة في تخصصات القياسة، الهندسة الكهربائية والشبكات الذكية، البيئة والصحة، هندسة النظم المستدامة والإبتكار وستكون بمثابة شهادة معادلة للماستر لمن أراد مزاولة دراسته في الدكتوراه.

1. أولا نود أن نعرف لماذا تهتم البروفيسورة مخناش بشكل خاص بميدان البحث في مجال الطاقات المتجددة والتنمية المستدامة؟

• الجواب متعدد الأبعاد ؛ أولا البعد الوطني لأن هذا التخصص يضمن للجزائر سيادتها الإقتصادية والسيادة السياسية بأن تكون مستقلة اقتصاديا وبأن تكون قطب عالمي وإقليمي مهم جدا في إنتاج الطاقة لأن المستقبل لمن سيتحكم في الطاقة، الغذاء والصحة وكل ما يخص التكنولوجيات الحديثة على رأسها الذكاء الإصطناعي، ومن جهة بيئي إذ أن العالم كله يتحول إلى الإقتصاد الأخضر أو الطاقة الخضراء لأن بيئتنا مهددة بانقراض الموارد المهمة على رأسها الماء ونوعية الهواء وانتشار كل أنواع الأمراض بسبب إختلال الميزان في الطبيعة وبالتالي يجب أن نفكر جديا في صناعات صديقة للبيئة تنتج غذاؤنا وأدويتنا وغيرها، والعالم كله يتجه صوب هذا الإتجاه لذلك نحن في منزعج عالمي وجب علينا استغلال هذا الوضع.



**4.** لماذا تم اختيار المرحوم الدكتور عبد الحق رفيق برارحي لتحمل المدرسة اسمه؟

• الإختيار اقترح من الوزارة وكما هو معروف عنه بأنه قامه وطنية قدم الكثير للجامعة الجزائرية حيث تم في عهده بناء أول منزل يعتمد على الطاقة الشمسية لما كان مدير لمركز البحث العلمي، وأيضا ربما لأنه الأول من أنشأ جامعة قسنطينة وكان بمثابة تحدي كبير مثلما نمر به نحن الآن ولإختياره أيضا مجال بحث دقيق وهو علوم الخلية والذي كان بمثابة رهان كبير في وقته.



**6.** عند تدشين المدرسة شدد الوزير الأول على ضرورة إنشاء شبكة لنسج علاقات التعاون بين الكفاءات الجزائرية في الداخل والخارج والتعاون الدولي للإرتقاء بالمدرسة لمستوى المدارس العالمية، كيف ستعملون على تجسيد هذه الخطوة الضرورية والمهمة لضمان مكانة ريادية للمدرسة ترقى لطموحات الدولة؟

• أول شيء يرجع لحسن اختيار الطاقم التقني للمدرسة وشفافية اختيار الأساتذة ولا مكان للمحاباة في عملية التوظيف التي ستم بشكل جاد جدا والأولوية للأفضل، كما لنا علاقات خاصة مع العلماء الجزائريين بالخارج وهم موجودين معنا حاليا في البرنابج، ومن خلال شركات أيضا.

**8.** تشمل ولاية باتنة على عدد من الفروع الصناعية المنتجة للألواح الشمسية والتوربينات الغازية والبخارية بالمنطقة الصناعية عين ياقوت ومع استحداث مدرسة عليا للطاقات المتجددة هل سيتم التعاون وتبادل الخبرات بين هذه الفروع الصناعية ولما لا جعل ولاية باتنة قطب صناعي للطاقات المتجددة وتعمم فيها استخدام الطاقة الشمسية؟

• التعامل والشراكة موجودان أصلا وقد كنا الوحيدين الذين قدمنا ملف يحوي شركات مسبقة مع شركات وطنية ولضمان تر بصات للطلبة وتوظيف خريجي المدرسة كما تعهدت هذه الشركات بمرافقة المدرسة في كل مراحل التكوين. وفي حوار للمدير العالمي ل General Electric مع صحيفة جزائرية حيث شدد على ضرورة استحداث هذه المدرسة لأننا حسبه بحاجة لكفاءات عالية ودفعات علمية متخرجة.

**3.** من أين جاءت فكرة إستحداث مدرسة عليا للطاقات المتجددة واحتضان ولاية باتنة لها، وأهم العوامل التي ساعدت وسهلت لإحتضانها؟ نود أن نعرف الخطوات والإجراءات الإدارية كيف تمت عملية إقناع السلطات لإحتضانها بولاية باتنة؟

• حقيقة المشروع كان وليد أفكار لأساتذتي في قسم الكهرباء التقنية الذين سبقونا إليه وحاولوا فتح قطب امتياز في الهندسة الكهربائية والطاقات المتجددة إحدى فروعهم، أيضا هناك من حاول استحداث معهد وطني للطاقات المتجدد وولاية باتنة لها تاريخ معروف لأننا من السابقين وطنيا للعمل في هذا الحقل وبالخصوص الطاقة الشمسية مع الأستاذ حودة شعبان خاصة بعد عقد الشراكة مع برلين التي كانت تعد المورد الأول التي تم من خلالها إنشاء القاعة البيضاء وهي تقنية جد دقيقة في تصنيع الخلايا الشمسية. أما فيما يخص الإجراءات الإدارية فقد تقدمنا بملف كامل ومقنع للسلطات ولا أخفي عليكم بمروره بصعوبات إدارية متحججين بالمشاكل المالية التي تمر بها الدولة رغم إفادنا بتوفر الأرضية المناسبة لهذا المشروع بكل المرافق والصالح والمخبر، إلى أن جاءت الحكومة الجديدة وبنظرتها للطاقات المتجددة على رأسهم البروفيسور شمس الدين شيتور وزير الإنتقال الطاقوي وهو من سرع بوتيرة إعتاد المدرسة كما كانت أيضا مرافقة من الوزير الأول وهو ما أدلى به يوم تدشينها. كما نشكر أيضا من هذا المنبر المدير السابق للجامعة الطيب بوزيد وكذا المدير الحالي حسان صادي وتشرف أن تكون هذه المدرسة منبثقة عن جامعة الشهيد مصطفى بن بولعيد ولما لا السير على خطى الشهيد بن بولعيد.

**5.** كنت قد نظمت من قبل طبعتين للجامعة الصيفية وملتقيات حول الطاقة المتجددة وقد تميزت بحضور ومشاركة أساتذة ومختصين من المستوى العالي، هل كانت تعد بمثابة تمهيد لاستحداث مدرسة عليا في هذا المجال وبرهان على قدرة أساتذة وإطارات جامعة باتنة 2 على رفع التحدي خاصة فيما يتعلق بأحدث العلوم وخوض غمار مجال علمي وتقني حديث؟

• نعم كان بمثابة تمهيد وكل من شارك في هذه التظاهرات وخاصة المؤطرين أمضوا تعهدات بمرافقتنا في التكوين وقد كانت بمثابة تكوين عالي لإطارات ستستفيد منها المدرسة لاحقا وقد أخبرت الوزير الأول برغبة العقول المهاجرة بالعودة لوطن في حال توفر البيئة المناسبة للبحث العلمي للمساهمة في بناء الوطن وجديتهم وعلى السلطات تحضير هذا الجو لرجوعهم وحتى بقاءهم هناك يعود بالمنفعة علينا ويفتح للطلبة والأساتذة فرص التربص بمراكز البحث العلمية ونقل الخبرات.

**7.** استفادت جامعة باتنة 2 مؤخرا من منصة تكنولوجية للطاقة المتجددة لإنتاج 2 ميغاواط من الكهرباء لتغطية احتياجات الجامعة من الطاقة وكذا تسويقها لشركة سونالغاز، هل ستعمل بها المدرسة في المستقبل القريب وتشرف على منصات أخرى لتوليد الطاقة؟

• المنصة مشتركة بين المدرسة والجامعة وهي القائمة عليها وأنشأت لتكون ميدان تطبيقي مباشر للطلبة كما هناك شركاء آخرين وهي مصلحة مشتركة وبإمكان أي طالب دكتوراه من أي جامعة الإستفادة من تربص فيها وكذلك مراكز البحث، نعم هناك منصات ستنشأ لكن ليس قبل استحداث هذه المنصة أولا.

**10.** حددت الدولة الجزائرية برنامج وطني للطاقات المتجددة 2011-2030 يهدف لتلبية احتياجات السوق الوطنية خلال هذه الفترة المحددة بـ 22000 ميغاواط وتدعماً لهذا البرنامج أنشأت الدولة العديد من المعاهد، هل تعد المدرسة العليا ضمن هذا البرنامج وكيف ستساهم بتدعيمه؟

• توجد وحدات للبحث لكن المدرسة ستكون بمثابة مؤسسة تكوينية تعليمية تعمل على تخريج كفاءات علمية ويد عاملة مؤهلة لعالم الشغل في مجال الطاقات المتجددة الواسع الذي يشمل الصحة، البيئة، الأشغال العمومية والإقتصاد. كما سنركز بشكل كبير على المؤسسات الناشئة Startup التي يعول عليها الآن في جل دول العالم لأنها ستكون بمثابة عمود مستقبل الإقتصاد ولهذا أنشأت وزارة وصية تعنى بالمؤسسات الناشئة في الجزائر وفتح الإستثمار في الطاقات المتجددة سيعود بمنفعة كبيرة للإقتصاد الوطني. كما ستقدم المدرسة بحوث نظرية ومخططات وتوصيات حول الطاقات المتجددة.

**12.** أخيراً ماهي النظرة الإستشرافية والبصيرة المستقبلية والطموحات المرجوة من المدرسة العليا للطاقات المتجددة؟

• نطمح لبناء وإعداد مواطن صديق للبيئة منتج لطاقة نظيفة لأن البيئة هي أكبر مصدر للطاقة ومنها نتوجه لكل الصناعات النظيفة فالثروة النباتية مثلاً هي مصدر للصيدلة الطبيعية والأدوية. أما عن الطموحات المرجوة من المدرسة فهي أن تساهم في الإقتصاد وموازنة وتقييم كل ما هو مورد طبيعي، وإنشاء مؤسسات ناشئة مواكبة للتحويلات الإقتصادية بتأطير وتكوين تقني ونظري عال المستوى.

الحوار من إعداد : ل-قودة

**9.** مراكز الأبحاث حول الطاقة المتجددة هي عادة حسب المنتقدين مضيعة للمال وللوقت، كيف يمكن للمدرسة أن تشكل قيمة لتطوير هذه الطاقة وتبني استراتيجية للنهوض المباشر للمدرسة نظرياً، تطبيقياً واقتصادياً؟

• هي قضية قرار محلي على مستوى المدرسة وسياسي يعني على الدولة أخذ ضرورة النهوض بمجال الطاقات المتجددة على محمل الجد لأن هناك حرب علمية شرسة بين الدول فإما أن نكون أو لا نكون.

**11.** من الواضح وكما أشرت أن نشر ثقافة انتاج الطاقة المتجددة هو عامل أساسي لنجاح مستقبل هذه الطاقة في الجزائر، حسب نظرتك وخبرتك كيف يمكن نشر هذه الثقافة وتبنيها في الجزائر خاصة وأنها تحظى بمستقبل باهر لأنها تقع في نطاق الحزام الشمسي؟

• الكل مسؤول من الأسرة إلى غاية أعلى سلطة، الإعلام شريك قوي وفعال كذلك وزارة الشؤون الدينية لأننا مجتمع ذو مرجعية وخلفية دينية والخطاب الديني له أثر كبير، أيضاً المؤسسات التربوية والتعليمية، حيث لا خيار أمامنا لتغيير عادات الإتكال على الطاقات الأحفورية التي هي في طريق النفاذ ما يحتم تكاتف الجهود وإنتهاج سياسة اتصالية ناجحة ومدروسة مفادها أن الإنتقال الطاقوي نحو الطاقات المتجددة حقيقة لا مفر منها.

أجدد شكري لك أستاذة على استضافتنا وعلى أخذنا من وقتك لتنويرنا بكل هذه المعلومات حول المدرسة التي نأمل منها بأن تكون منارة للعلم وقطباً مهما محلياً وعالمياً.



## Le Laboratoire d'Automatique et Productique en quelques lignes

Aussi, les principaux objectifs scientifiques, techniques et/ou technologiques visés par ce Laboratoire sont :

- Recherche d'une méthodologie de conception intégrée de systèmes sûrs de fonctionnement.
- Réponse aux exigences d'un développement industriel accompagné d'un progrès technique et d'une technologie de plus en plus complexe.
- Acquisition d'un savoir-faire technique qui peut être valorisé au sein de l'industrie.
- Validation des résultats de recherche par des applications industrielles réelles.
- Transfert de savoir entre l'université et l'industrie dans le cadre de formations adaptées aux besoins de l'entreprise.
- Promotion et diffusion des activités scientifiques par des publications des résultats de recherche dans des revues de notoriété.

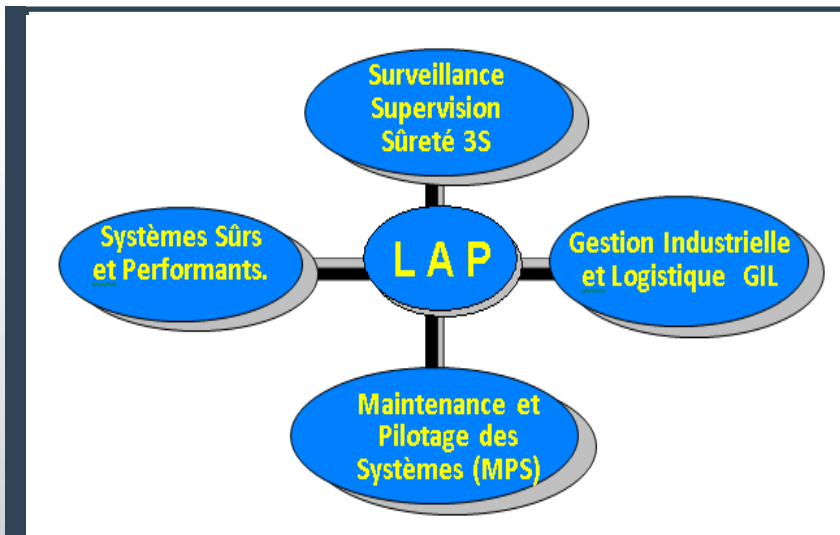
De nos jours, les enjeux économiques et la concurrence technologique au niveau mondial imposent un certain ordre à respecter et un mode d'organisation à adopter afin d'interagir avec l'environnement qui devient de plus en plus complexe. Les entreprises manufacturières sont en constante évolution vers une efficacité meilleure pour la minimisation de cycle production et de mise en œuvre de nouveaux produits sur le marché.

---

Dans le contexte économique actuel, les entreprises se retrouvent avec trois objectifs principaux à satisfaire simultanément : tenir, voire diminuer les délais, comprimer les coûts et assurer un niveau élevé de qualité. La compétitivité est à ce prix.

L'objectif principal du LAP est de regrouper dans une unité d'excellence les activités fondamentales et appliquées autour de l'information (diagnostic, surveillance, maintenance, perception) et des systèmes (commande, contrôle, traitement, analyse, cognition).

---

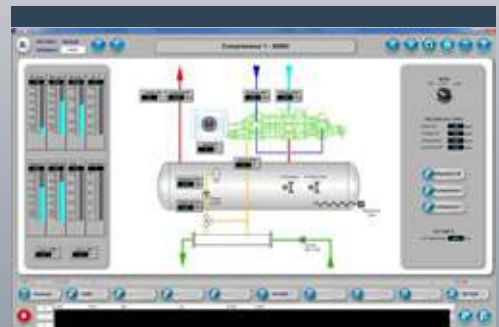


Le Laboratoire a été créé par arrêté ministériel N° 42 du 05/02/2001 dans le cadre du Programme National de recherche et est constitué de 4 équipes. Le LAP tient compte des grands programmes nationaux et internationaux, ainsi que de la politique en matière de recherche et développement technologique menée en Algérie.

### EQUIPE 1 : 3S

L'ambition de cette équipe est de conforter la place du Génie Industriel comme discipline transversale au cœur des enjeux socio-économiques.

- Prise en compte des défaillances et y remédier alors que le système est opérationnel
- Aide au diagnostic dans un SdP
- Développement d'algorithmes avancés pour la classification, la prédiction et la décision
- Pronostiquer la durée de vie des systèmes complexes  
[Défis industriels et sociétaux]
- Évaluation de l'état de santé d'un système
- Estimation de la durée de vie utile restante des systèmes
- Décision de gérer ou de concevoir des systèmes



### Objectifs

- Développement d'outils d'aide à la décision pour améliorer les systèmes complexes, de la conception à l'exploitation, en termes d'efficacité et de compétitivité

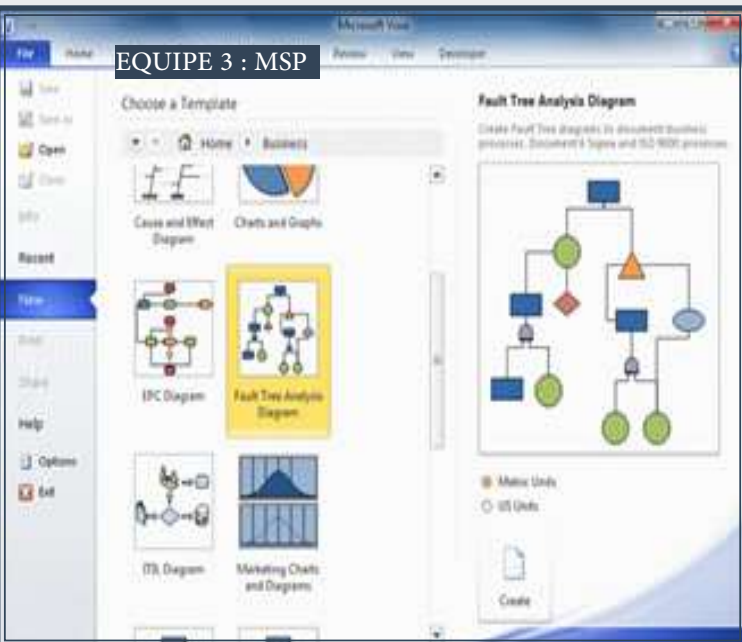
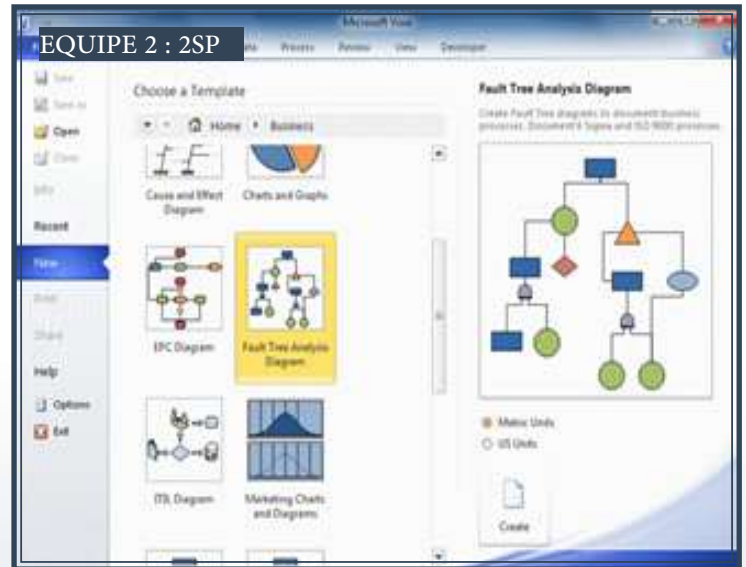


**Objectifs**

- Conduite des Systèmes de Production.
- Modélisation, simulation et implantation d'applications complexes.
- Conception et réalisation de logiciels d'évaluation des performances des SdP.

**Défis industriels et sociétaux**

- Développer des modèles et indicateurs de performance pour la durabilité.
- Assurer le bon fonctionnement de la chaîne de production.
- Implanter une maintenance prédictive intelligente pour l'industrie du futur.

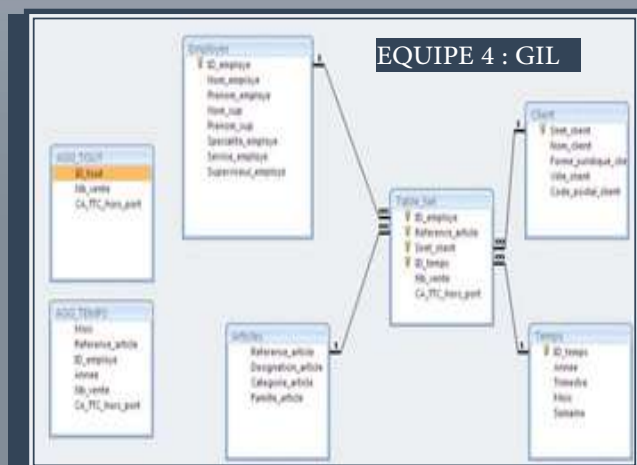


**Objectifs**

- Conduite des Systèmes de Production
- Modélisation, simulation et implantation d'applications complexes.
- Conception et réalisation de logiciels d'évaluation des performances des SdP.

**Défis industriels et sociétaux**

- Développer des modèles et indicateurs de performance pour la durabilité.
- Assurer le bon fonctionnement de la chaîne de production.
- Implanter une maintenance prédictive intelligente pour l'industrie du futur.



**Objectifs**

- Système d'aide au Pilotage en temps réel
  - Modélisation d'entreprise
  - Conduite d'une chaîne logistique
- Défis industriels et sociétaux**
- Ordonnancement, planification et gestion des opérations
  - Evaluation de performance et gestion chaîne logistique
  - Optimisation des performances des systèmes industriels et logistiques

الكورونا، مرض بين الوهم و الفهم في أسئلة وأجوبة

ما هو؟

• مرض فيروسي يصيب المجاري التنفسية بالدرجة الأولى وقد يمتد إلى أجهزة أخرى.

ما هي أعراضه؟

• الحمى، آلام الحلق والرأس بالدرجة الأولى مع إمكانية آلام في مختلف أعضاء الجسم، انسداد الأنف أو سيلانه، السعال، ضيق التنفس، فقدان حاسة الشم أو الذوق، إسهال أو أعراض أخرى متعلقة بإصابة أجهزة أخرى. للتذكير فإن أكثر من 80% من الإصابات تكون بدون أعراض.

كيف ينتقل المرض؟

• هناك طريقتين:

1. مباشرة عن طريق الرذاذ المنبعث من المجاري التنفسية عند الحديث، السعال أو العطاس.

2. غير مباشرة عن طريق حمل الفيروس باليد و لمس الفم، الأنف أو العين.

ما هي المدة التي يكون الشخص معدي ومتى يكون ذلك؟

• يكون الشخص الحامل للفيروس معدي مدة خمسة أيام في المعدل ويمكن تمييز حالات مختلفة:

1. حالة الأشخاص التي لا تظهر عليها الأعراض وهي الفئة المسيطرة أكثر من 80% إبتداءً من اليوم الثالث للإصابة وتستمر خمسة أيام حين التخلص من الفيروس.

2. حالة الأشخاص الذين تظهر عليهم أعراض خفيفة وتمثل حوالي 7% ثلاثة إلى خمسة أيام قبل ظهور الأعراض وتستمر خمسة إلى سبعة أيام حسب سرعة التحكم في الفيروس.

3. حالة الأشخاص الذين يتصارعون مع الفيروس وهم الفئة القليلة أقل من 3% تكون المدة أطول وتناسب طردياً مع مدة التحكم في الفيروس واستجابة الجسم للعلاجات المقترحة حسب البروتوكول المناسب للحالة.

ما هو PCR وما هي قراءاته؟

• تحليل يبحث فيه عن الفيروس كاملاً أو أجزاء منه في المجاري التنفسية، ويمكن تلخيص قراءاته كيلي:

Positif وجود الفيروس في المجاري التنفسية

Négatif عدم وجود الفيروس في المجاري التنفسية

Faux Négatif الفيروس موجود لكن العينة المأخوذة خالية منه و يمثل 30% من الحالات.

Faux Positif الفيروس غير موجود لكن التحليل يظهر عكس ذلك و يمثل نسبة تصل إلى 40% حسب بعض الكتابات، ويحدث هذا لأخطاء منهية، عدم فعالية المواد أو المستلزمات المستخدمة ويمكن إدراج حالات وجود أجزاء من فيروس COVID19 أو فيروس تاجي آخر مشابه له.

ما هي Sérologie وكيف نفسرها؟

• تحليل دم يبحث عن الأجسام المضادة التي يصنعها الجهاز المناعي لمحاربة الفيروس، هناك نوعين من الأجسام المضادة: النوع الأول هو IGM وتظهر بعد 5 إلى 10 أيام من الإصابة و تختفي سريعاً بعد أسبوعين و قد يستمر وجودها 40 يوماً. أما النوع الثاني فهو IGG وتظهر لاحقاً بعد حوالي 15 يوم من الإصابة وتستمر لعدة شهور (3 أشهر غالباً) وقد تبقى لعدة سنوات. يمكن تلخيص النتائج كيلي:

1. IGM و Négatif IGG: المريض لم يلتق مع الفيروس، أو في الأيام الأولى من الإصابة أو مرّ عليه عدة أشهر من ذلك.

2. IGM positif و IGG négatif بين 5 و 15 يوم من الإصابة.

3. IGM و IGG positif بين 15 و 21 إلى 40 يوم من الإصابة.

4. Négatif IGM و Positif IGG: إبتداءً من 21 يوم من الإصابة إلى عدة أشهر أو سنوات.

هل يمكن أن يصاب شخص بالفيروس بعد شفاء؟

• نعم، في حالة إصابته بفيروس مختلف عن الفيروس الأول أو بعد نفاذ مخزون IGG أي بعد ثلاثة أشهر من إصابته الأولى.

هل تؤدي الكورونا إلى الوفاة؟

• مثل أي مرض تتدرج خطورة الإصابة من الحالات الخفيفة التي لا يحس بها المريض إلى درجات متفاوتة الخطورة قد تؤدي إلى الوفاة، وحسب الإحصائيات رغم تضاربها فإن نسبة الوفيات للكورونا أقل من 1% للإشارة فإن الخوف من الكورونا يضر بالمريض أكثر من الكورونا في حد ذاتها، ضف أن الإصابة بالكورونا تؤدي إلى اضطراب الأمراض المزمنة للمريض ما يزيد من إرتفاع نسبة الوفيات لدى هذه فئة وقد يكون السبب المرض المزمن و ليس الكورونا.

ما العمل أمام هذه الوضعية؟

• الوقاية و ذلك عن طريق:

التباعد.

وضع قناع عند الضرورة.

غسل اليدين باستمرار أو إستعمال هلام مائي كحولي.

تهوية الأماكن المغلقة.

تطهير الأجواء وتعقيم المساحات.

نشر التوعية.

مراجعة أهل الإختصاص عند الضرورة.

هل يمكن التلقيح و ما مدى فعاليته؟

• التلقيح وارد لكل الأمراض، لكن في حالة الكورونا وفي الوقت الراهن، من الصعب تصديق أن اللقاح له فعالية أو أهداف بإستثناء الأرباح التي ستستفيد منها المخابر وذلك للأسباب التالية:

1. مدة مراقبة نجاعة اللقاح وعدم ظهور أعراض جانبية غير كافية.

2. تجدد الفيروس وتغيير شكله المستمر.

3. ظهور حالات مرضية للمرة الثانية وتكون أحياناً أكثر خطورة من المرة الأولى، أي أن المرض في حد ذاته لا يولد مناعة دائمة فكيف للقاح فعل ذلك.

ماذا يمكن نصح أصحاب القرار؟

• الإهتمام و الأخذ بعين الإعتبار المريض بالدرجة الأولى وليس المرض، مع جعل الهدف الرئيسي لأي تدخل هو المساعدة دون إلحاق ضرر، و ذلك بـ:

1. إستشارة أهل الإختصاص أو على الأقل إشرافهم وإتباع إرشاداتهم في اتخاذ الإجراءات اللازمة والإبتعاد عن القرارات الإرتجالية التي لا تحتمل الوضع الحالي وربما تؤزمه (غرامة لمن لا يلبس كمامة في سيارته الخاصة، قياس درجة الحرارة عند مدخل بعض المؤسسات، غلق المحلات التجارية دون مراعاة ظروف التجار،...)

2. الإهتمام بما يجمع قطاعات الصفوف الأولى وعدم تفريقها (منحة الكوفيد، العطلة الإستثنائية، العطلة السنوية،...)

3. دل غلق وتوقيف مجالات الحياة، يجب وضع برنامج للتعايش مع الجائحة مع مراعاة جميع جوانب الحياة الاقتصادية والاجتماعية بالإضافة إلى الجانب الصحي.

4. مراجعة تسيير قطاع الصحة والإهتمام بالأمراض الأخرى.

5. التركيز على إيجاد حل فعال للوضعية بعيداً عن حب الظهور أو إثبات الذات من جهة، و بعيداً عن القرارات و المتطلبات السياسية والإدارية.

6. ترشيد المصاريف (استغلال ميزانية اقتناء اللقاح في تطوير قطاع الصحة،...)

الدكتور سليم تيفراني



## حملة توعوية حول الصحة العقلية

نظم أعضاء الجمعية العلمية لطلبة الطب جامعة باتنة 2 ولجنة الصحة العامة حملة توعية حول الصحة العقلية في المكتبة المركزية، وحملت هذه الحملة شعار «لا تخفها حاربها» من تقديم طلبة طب مدربون على أيدي أطباء وأخصاء نفسانيين حيث تم تنظيم 7 ورش عمل تتمثل في (القلق، التوتر، الاكتئاب، اضطرابات الشخصية، الفصام والانتحار وخاصة إدمان المخدرات الذي هو آفة القرن). كما تم تنظيم جدول ملاحظات العلاج النفسي الافتراضي حيث طلب من الطلبة طرح مشاكلهم دون الكشف عن هوياتهم وتم تقديم الحلول في شكل قصص على صفحات الجمعية على مواقع التواصل الاجتماعي.



## نادي YALA الجامعي ينظم حملة نظافة وحفل تكريمي لمهندسات النظافة بمناسبة اليوم العالمي للمرأة

اعتمد نادي اتحاد القادة الشباب الجزائريين شعارين من كتاب الله وسنة رسوله لقوله عز وجل: وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان . وقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: (الإيمان بضع وسبعون شعبة، فأفضلها: قول لا إله إلا الله، وأدناها: إمالة الأذى عن الطريق، والحياة شعبة من الإيمان).

نظم النادي العلمي حملة نظافة واسعة على مدار يومين كاملين في جامعة باتنة 2، حيث جرت عملية التنظيف في اليوم الأول الذي يصادف الثامن من مارس على مستوى كلية التكنولوجيا وكلية الطب واليوم الثاني التاسع مارس نظمت المبادرة على مستوى الجامعة، أين لاقت دعما واستحسانا كبيرا من طرف إدارة الجامعة وتفاعلا وتجاوبا أكبر مع عشرات الطلاب الذين شاركوا في مبادرتنا. حيث سطرت لهذه المبادرة عدة أهداف وأبرزها: التحسيس بضرورة الحفاظ على البيئة والمحيط الجامعي، شكر عاملات النظافة في يوم المرأة العالمي على الجهود التي يكرسها يوميا داخل الحرم الجامعي، وتعزيز الروح التطوعية والعمل الجماعي. أما عن اليوم الثالث من المبادرة فقد خصص نادي YALA يوم العاشر من مارس أمسية تكريمية على شرف السيدات - مهندسات النظافة - لجامعة باتنة 2 حيث أقيم على مستوى قاعة مركز البحث العلمي بحضور شخصيات من الوسط الجامعي أبرزهم عميد كلية التكنولوجيا السابق الأستاذ عبد الحفيظ بريمة. الحفل تخلله عدة نشاطات سهر على إنجازها أعضاء النادي وبعض الطلاب المتطوعين من مختلف الجمعيات الثقافية. بداية استمع الحضور إلى تلاوة عطرة للقرآن الكريم ومن ثم الإستماع للشيد الوطني، حيث عرف بعدها السيد أيمن ميجي الكاتب العام للاتحاد الشباب القادة الجزائريين بالنادي وهيئته، رسالته وجميع أهدافه. ليلقي بعدها عميد كلية التكنولوجيا كلمته بالمناسبة وعبر عن اعتزازه بهذه المبادرة والإلتفاتة الطيبة، كما شكر اللجنة التنظيمية ونوه في كلمته أيضا بالدور الهام الذي تلعبه مهندسات النظافة من أجل تجويد الخدمات والعناية بفضاءات المؤسسة وما لذلك من تأثير إيجابي على نفوس الطلاب والأطعم الإدارية، متمنيا أن تعمم مثل هذه المبادرة دوريا بباقي جامعات الوطن، ومن ثم استعرض على الحضور مسرحية فكاهية واستراحة أخرى موسيقية. اختتم الحفل بتقديم الهدايا لمهندسات النظافة. كل هذه الأنشطة البسيطة في ذلك اليوم رد ولو القليل من ذلك الجميل الذي يقدمه لنا وللمحيط ورسم البسمة على وجوههن. وبصفتها نادي علمي ينشط داخل أسوار الجامعة نسعى بأن لا تقتصر نشاطاتنا على الجوانب المعرفية فقط؛ بل نسعى لتحقيق المبادرات والإلتفاتات التطوعية على أرض الواقع في جميع مجالات الحياة .

أيمن ميجي



## نادي رسالة الطالب ينظم ثالث طبعة لمسابقة الفيلم القصير



ينظم نادي رسالة الطالب كل موسم جامعي المسابقة الوطنية للفيلم القصير المسماة بحجي الدين بوزيد على مستوى جامعة الشهيد مصطفى بن بولعيد حيث يجتمع فيها الطلبة محبي الفن السابع للإحتكاك بأشهر الفنانين الجزائريين والخارجيين السينائيين و التسابق لنيل الجائزة الأولى، حيث احتضنت قاعة المحاضرات الكبرى للجامعة أم نشاط ثقافي في آخر ست مواسم جامعية من حيث التنظيم وعدد الحضور ومحتوى النشاط في حد ذاته، انطلقت مجريات الحفل من السجاد الأحمر الذي عرف تنافسا كبيرا من طرف الجمهور لإلتقاط صور مع الفنانين الحاضرين، كان في أعلى القائمة الممثل القدير مراد خان، الإعلامية والفنانة مفيدة عداس والممثل عبد القادر سلياني بالإضافة إلى المشاركين في المسابقة، انطلقت فعاليات الحفل بكلمة مدير الجامعة الدكتور حسان صاهدي والذي أعرب عن امتنانه لمثل هذه الأنشطة الثقافية التي تساعد على تطوير الفكر الثقافي والإبداع لدى الطلبة وشكر في كلمته أعضاء النادي على هذا الحفل وبعدها مباشرة وجه الكلمة إلى لجنة التحكيم التي كان يقودها كل من الثلاثي الممثل والأستاذ توفيق بخوش والمثلة نوال مسعودي والممثل عبد القادر سلياني وجهوا فيها بعض العبارات التحفيزية للمشاركين وتحدثوا عن نظام المسابقة الجديد والمختلف على الطبقات السابقة.

انطلقت المنافسة بين الأفلام المشاركة بحضور جمهور واسع في جو ساد العند والتعاليقات والتوجيهات من لجنة التحكيم والمدربين، عرفت مجريات الحفل عرض ثمانية أفلام، وتحلل الحفل العديد من الفواصل الموسيقية والمسرحية والمسابقات حول الدورات التكوينية المجانية. وعرفت الطبعة الثالثة نظاما مغايرا للطبقات السابقة، حيث أضاف النادي لهذه المسابقة أياما تكوينية في المهين السينائية على شكل تربص لمدة خمسة أيام وطلب من المشاركين تكوين فرق تضم أكثر من 3 أعضاء (المخرج، كاتب السيناريو، وتبني الصورة) كان هذا الشرط الأساسي للمشاركة في المسابقة، والمراد من هذا النظام الجديد هو دفع كل فريق بعد الانتهاء من التربص صنع فيلم جديد ينافس به الفرق الأخرى والأفلام المشاركة، شارك في المسابقة أكثر من 120 طالب توفرت الشروط في 35 طالبا قسموا على خمس فرق، كما احتوى التربص على خمس ورشات أطرها كل من:

- ورشة الإخراج: السيد عصام تعيشت
- ورشة كتابة سيناريو: سيف الإسلام توليت
- ورشة التمثيل: الفنان القدير علي جبارة
- ورشة التصوير: خالد خيس

ورشة آليات تحضير مشروع سينائي كانت على شكل مناقشة من طرف المشاركين وبعض الفنانين السينائيين حضرها كل من نوال مسعودي، ليديا لعين، محمد الطاهر الزاوي، كمال زارة ومبروك فروجي. واستطاع أعضاء النادي توفير أربع استوديوهات لإنتاج الأفلام لهذه الفرق وإعطاء الوقت الكافي لذلك، تحلل التربص العديد من الرحلات الترفيهية والميدانية للتعريف بولاية باتنة لمشاركين من خارج الولاية، كما أن فريق نادي رسالة الطالب فتح المجال للمخرجين وصناع الأفلام القصيرة للمشاركة بأفلامهم الجاهزة في المسابقة ولكن بشرط أن تخضع للإنتقاء من طرف اللجنة. و وصل عدد المشاركات إلى 17 فيلم قبلت منهم 4 أفلام فقط.

وتوج بالجائزة الأولى لمسابقة فيلم «كائن ولا مكانش» من إخراج عبد الله قادة أما جائزة أحسن فيلم منتج نالها فيلم «random moves» من إخراج يحي بولحيا وفريقه، وفاز بجائزة الجمهور فيلم «رفق» من إخراج مهدي لغويل وفريقه.

ليلي بن دريم  
سنة ثالثة تدريب رياضي



## الطالبة إيمان تمغارت... موهبة فتيه صاعده في الكتابة الإبداعية

الطالبة تمغارت إيمان من كلية العلوم والتكنولوجيا مبدعة في كتابة الخواطر والكلمات التي تحمل ذوقاً حسيّاً تتّرجم فيها مشاعرها، ودأبت بمخطوات واعدة لكي تصبح كاتبة مميزة، شاركت في كتب جامعة عديدة منها الورقية والإلكترونية والعديد من المسابقات الأدبية الوطنية والعربية والتي ظفرت فيها بالمراتب الأولى وحصدت العديد من الجوائز الوطنية والعربية، فتيه في مجال الأدب، بعيدة كل البعد على تخصصها العلمي علوم وتكنولوجيا. شابة ذات 20 ربيعاً متفوقة في دراستها حصلت على شهادتين للكالوريا بدرجات متفوقة، فصلت بين موهبتها وتخصصها لكي تصبح أديبة، تلمح الوصول ومخاطبة الشباب وبعث رسائل تفأؤل وأمل وسلام في المجتمع قائلة: «هكذا قبلت التحديات فتمكنت من الشعور بنشوة الحظ لم أقع قط أسيرة لخبرات الفشل السابقة تجاهلت كلام الخاذلين، جعلت من انتقادات الفاشلين سلماً اعتلته فأصبحت الهدف...جملة من انتقادات هدامة زادت إصراري وأخرى بنّاءة صححت مساري.. وها أنا أسير في قافلة لا أعلم متى تكون نهايتها، وما أطمح إليه وأتأثر عليه هو بلوغ أرقى المراتب، وأعلى الإنجازات، وأن الأزم الإبداع والتميز والتألق، فأنا لا أعرف النهايات المسدودة.. ولا الطرُق المقطوعة.. ولا الضياع الطويل.. إرادتي لا تعرف معنى اليأس.. ولا مستحيل في قاموسي.. بالأحرى لا أعرف معنى الفشل.. واقعي يسعى دائماً وراء أحلامه.. إما أن أربح أو أتعلم.. فلم أخلق فقط لكي أتلقى الضربات بل لأتأثر وأجاهد للوصول إلى مبتغائي.. دائماً ما تشير بوصلة أعمالني نحو النجاح، نحو الإتجاه الحقيقي الذي لا يمكن الجنوح عنه. مشاربتي وطموحي اللامحدود على دربي هما الوعود.. ومفتاحي هو الصمود.. إرادتي هي التي دفعتني للخطوة الأولى على طريق الكفاح، أما العزيمة والتحمدي فهما ما أبقيانني على هذا الطريق.

الطالبة : إيمان تامغارت



### خاطرة بعنوان: الفراق المر... في رثاء أخي

الفراق المر اجتاح السواد معالم دواخلي حروف تبحث عن انارة في مقلة الأمالي تلتقني أبواب حزينه.. غارقة في هذياني في حضرة الفجيرة ماتت كلماتي ذكريات كالنوارس تخلق تعبت بجوارحي على رماد الإشتياق تذكرت والذكرى مؤرقة تمر أيام تحمل كل الوجوه إلا وجهك يافقيدي ياويح قلبي.. سهام الزمن أفرغت في صميمك قطع النياط.. دموع تقطر دما على وجني. من فرط البكاء عشيت الحبيتان واسود رمش أجفاني.. مصائب الدهر أوجعتني.. قل لحبيبي فراقك أشجاني قل له رحلت على نزييف قلبي.. فغزته أحزاني.. فاضت الأشواق ملأ الحنين وجداني دمعت قواني.. نرفت.. تقطع الورق من وقع الخبر يا حزام ظهري.. غيابك أعياني لهفات الحنين تتصادح لضمضة الأحضان سرد موجع.. انكاشات استقرت فوق جيبي آهات وجع تعانقني أيا قلبي أنهكتك مرارة زمني رويدا إنك تكاد تنسال من بين أضلعي أيها الراحل عن فضائي تصلب دمعي هدوء الرحيل فوق رأسي يورق مضجع الشجن جسي ساعات بؤس تدق نواقيسي هنا الك انا على ضفاف الألم حيث رضتني الأوجاع.. واتعبتني الآلام حتى صار جسمي حطاماً محطماً وركام قذفتني أمواج الحياة إلى حيث لا أعلم... إنه واقع الرحيل المؤلم.. إنها عواصف الذكريات المرة.



إحياء الذكرى 64 ليوم الطالب الجزائري

19 ماي-1956 \*\* 19 ماي 2020

تحت شعار:

ذكرى يوم الطالب بين الماضي والحاضر  
- إمتداد الكفاح المسلح إلى التسليح بالعلم -

نشاطات الطلبة الجامعيين في ظل الحجر الصحي  
«مواهب وأفكار»

نظرا لتزامن الذكرى السنوية ليوم الطالب 19 ماي مع فيروس كورونا والحجر المنزلي وهو ما حتم على الجامعة تعليق الدراسة وجميع الأنشطة حفاظا على صحة وسلامة الطلبة، والذي اعتادت الجامعة أن تشارك طلبتها فرحة هذا اليوم لرمزيته ولما يحمله من دلائل على تلاحم الطلبة وتضحياتهم فيما يتعلق بمصير وطنهم الجزائر من خلال عروض وأجواء بهيجة يصنعها الطلبة أنفسهم وعلى اختلاف تخصصاتهم ونشاطاتهم من علوم ومعارف وآداب وفنون. ولإستثنائية الوضع هذا العام نظمت مصلحة التنشيط والإتصال والتظاهرات العلمية تظاهرة ثقافية عبر وسائل التواصل الإجتماعي لمشاركة الطلبة وتواصلهم مع الجامعة من بيوتهم ولكسر روتين الحجر الصحي وإعطاء الفرصة للجميع ليظهروا عن مواهب أو تقنيات مطورة، أو دراسات أو تطبيقات وحتى اختراعات وكذلك المشاركات من صنف الأنواع الأدبية والفنون. وفيما يلي سننشر أهم المشاركات:



### خاطرة بعنوان: «زهرة العمر»

أزهرت أُمي فرحا يوم لقائي لأول مرة وهي تحملني بين يديها التي لطالما مسحت دموعي و حملتني وقت مرضي!  
كبرت و انا أحمل معي حنان أُمي في صدري .. قوة أبي على ظهري .. و أحلامي بين عيناوي وداخل قلبي!  
مرت السنينُ بين دموع نذرفها مسحت عني حزني وسعادتي ..!  
كانت الحياة ظالمة أحيانا أو دائما في جل مواقفها .. فأخذت مني جرأتي .. أخذت طيبة قلبي ..!  
مرت السنينُ و في فاتح كل عام يمر عامٌ من عمرٍ لا أعلم متى سيتوقف .. متى سألفظُ آخر أنفاسي وكلماتي .. غير أن ما مضى كان درسا لما هو قادم ..! اليوم!  
اليوم و أنا أقف بين كل ما مضى .. بين خيباتِ قلبٍ .. وخيانةٍ من أحب .. بين كلماتٍ مواساةٍ .. ونظرةٍ إلى الأمام .. أنا الآن أتأمل ما قالت عنه أُمي زهرة العمر .. عمر العشرين يمُر .. بين سنينٍ حملت لي معها كل شعور .. ها أنا ذا على عتبة وداعِ عمرِ العشرين .. سأكون أنا كل عام و لكن سيظل عمر العشرين «20» عتبة توقف عندها كل شيء .. طفولتي .. مراهقتي .. حساسي .. تفاهة تصرفاتي .. سأبدا من جديد .. سأواجه الحياة بنضج الكبار .. وأنا التي لطالما قابلتها بسذاجة الأطفال .

• الطالبة: سندس عموري سنة ثالثة كلية الطبيعة والحياة

### شعر أمازيغي

يا لا وا فلان يوشانغ يالو أفجلان  
أغروم سآقي فان إردان كفان  
امغار ياطاس ذآقي بارنوس  
كل أس نزها إسراحآن فرحان  
ياثعاب وُمزيان سطحان امقران  
حاوزان يوادان ياحلان  
مآني هالام يآرني فالآ زمان  
أنشني وُنليش غير ذيموضان  
يايا فشمآن وبيآ تلازآن  
هوثيم تُري أم أفذوذ ناغ  
حيبآم أباراني فالاس  
دونيث ايا ام يآلماس  
يارغا ويقويرآن نذاس  
أفالان يوسيد سوفوس نآس  
ارقاز احروور مايكارد  
أم داداس أكسل  
نتعاش ذو فماس مودماوآن يآحلان  
إفراخ تغانان ناتروحا نتامآمد أمان  
همغارين زاطان ازاطا تواعاند هيقديمين  
وُسِيند ووسان وُعِينانغ ذي مغبان  
إفوارآن خان قيمآن ئي بيلافان  
أرقاز وُذيبان مآميس ذاعريان  
ماني عنآم أيا فنان  
ذي ثمورث ناغ ناقان ومآتان  
يانغاي وُلينوغ سآقا فتراجان  
هارنيم هسودغآم نلس نآس  
خسام أتبيم إزوران نآس  
أميزراي وُذيوبي مامك يآخس  
أيودان باركات وُساكموماس  
وأفسوسمان ياسراح سي لحس  
هيودي أوتيتسآن

• الطالب: عماد غالي ماستر 2 إعلام آلي



### خاطرة بعنوان « رسالة إلى السماء »

القلوب فطرت على البياض .. لكن من سُبِقَها هكذا ! .. من سَيُعيد السواد .. من سَيُفكِّكه أمام قلبه دون أن يُمس بياضه؟! ..  
 ربما شخص لم يُحب ولم يُكسر .. ربما شخص لا يُشبهني ....  
 رسائلي لا يُمكن كتابتها .. فلا أقلام هنا في عُرفتي .. فقط الكثير من الفراغ و سرير وجثة حية عليه .. لكن من أنا لأتذمر؟! .. أنا لا أحد ..  
 أشعة الشمس في صفك .. حرمتني منها كما حرمتني منك .. لكن العاصفير في صفي .. فلا تزال تُحدِثني ..  
 اليوم أخبرتها أن تكتب كلامي لك فوافقت .. لا أقلام لها لكن لها أجنحة تحمل لك بها حروري .. أما أنا فلا جناح لي .. ربما سأطلب من الله  
 واحدا لكن ليس الآن فأنا منشغل بطلبك ..  
 عُرفتي هادئة .. ولكن لونها الأزرق مثير للغثيان .. أما جُدرانها فليئة بالحروف .. جيشعون من سكنوها قبلي .. لم يتركوا لي مكانا لأكتب عليه  
 اسمك .. أعتقد أنه سبب حرمانني من الأقلام .. لكن ما ذنبي؟! ..  
 أصلي كل ليلة .. بلا وضوء .. بلا ركوع ولا سجود .. أصلي بعيني .. فهي المُتبقية لي .. أعتذر من الله قبل أن أنام .. أقول يا ربي اغفر لسوادي ..  
 اغفر لحبيبتني ..

فهل سيغفر يا عزيزتي؟! ..  
 لا تعلمين .. لكنني أعلم .. أعلم أنه سيغفر لذا سأطلب المغفرة من أجلك كل ليلة .. وسأطلبك أنت من أجلي ..  
 الأيام هنا سريعة جداً .. توقفت عن العدّ عند العام و الشهرين والثلاثة أيام .. الزمن يُفُزُ مني تماما كما فعلت .. لكنني خسرتُ أمامه كما لم أفعل  
 أمامك .. لم أستطع أن أوقف جنونه فما عاد باستطاعتي اللحاق به .. فضاعت الأرقام مني وبذلك نسيْتُ كم عُري ..  
 لا يهمني الفراغ هنا .. لا فرق بين عُرفتي الزرقاء و هذا الكوكب الأزرق .. فأنا وحيد بعيداً عنك .. أنا فارغ أينما ذهبوا بجسدي ..  
 في الماضي البعيد .. حين كنت بياضي .. لم أستطع أن أصارحك بشياطيني .. أحببتُ نقاءك الذي لم يُشبه الظلام الذي بداخلي .. أردتُ فقط أن  
 أكتمل بك لكنني فشلت يا سوادي .. فشلتُ في الحفاظ عليك ..  
 فرّ مني الظلام وقتها فلو تُشك .. ما عُدت نقيّة كما عُرفتُك .. وما عُدت مُظلمة كما عُرفتُني .. تبادلنا الأرواح فتمردت على قلبي .. أما أنا فرغم النقاء  
 ما تركتُك ..

لا فائدة من العبث في الماضي .. أعلم هذا .. لكنه كل ما أملك فهل أتركه يمضي؟! .. لن أفعل ولن تفعلني .. لن نخسر مجدداً أما لعنة الألوان ..  
 - أين هي؟! ..

يسألني الرجل ذو النظارة و السترة البيضاء ..

- بعيداً عني؟! ..

أجيبه بصدق .. لكن إجابتني لا تروقه .. أريدني أن أكذب؟! ..

- لم قتلتها؟! ..

يسألني مجدداً ..

- لم أفعل ..

- من فعل إذا؟! ..

- شياطيني ..

- أين جُثتها؟! ..

- في السماء ..

يتجهم وجهه بسبب أجوبتي .. إنّ هذا العالم غريب .. يريدون منا أن نصدق بكذب .. يُريدُ أن أجمع من أجله النقيضين .. فهل يُمكن هذا؟! ..  
 يتركني الرجل وحيداً في أسري .. أرى في عينيه الشفقة .. يظن أني قد خسرتُ عقلي حين خسرتُك .. لا يعلم أن عقلي تحرر وقتها .. لا يفهمني  
 أصحاب المآزر البيضاء ولن يفعلوا ..

يخافون مني فقيدوا جسدي .. ولو امتلكوا قيودا لعقلي لما ترددوا ..

أدويتهم الملوثة لا تأثر بي .. يقولون لا تحسن في حالتني ولكنني أرى غير ذلك .. فأنا لم أعد أشبههم ..

أعتقد أن الوقت قد حان لأطلب من الله جناحا ينقلني لقلبك .. جناحا يرفعُ روحي للسماء .. إليك ..

أما موتي فستكفل شياطيني به .. فلقد حان دوري ..

• الطالبة: أميرة بلخيري ماستر 2 إعلام آلي



## مبتكر تطبيق خاص بحجز المواعيد

ابتكر الطالب سامي نظام وتطبيق خاص بحجز المواعيد بطريقة مبتكرة حيث يقوم بمعالجة وترتيب المواعيد عن طريق رسائل SMS. إذ يتم التواصل برسالة sms تحوي الإسم و اللقب، فيقوم النظام بحجز موعد أو رفضه. ليتم الرد بعدها إلى نفس الرقم برسالة تحوي تفاصيل الموعد كالتاريخ و الرقم... الخ

الهدف من النظام هو رقمنة مجال حجز المواعيد والتسجيل في القوائم، و لتفادي ضغط المكالمات وكذا عبي التنقلات.

• الطالب: سامي علاوة ماستر 1 إعلام آلي،  
تخصص هندسة أنظمة الإعلام الآلي

The image displays two screenshots of the ITHRI-RDV application. The top screenshot shows the login screen with the following details:

- Logo: ithri RDV
- System Name: ITHRI-RDV SYSTEM DE GESTION DES RENDEZ-VOUS PAR SMS
- Version: Version pour ITHRI-RDV société
- Login Fields: Nom d'utilisateur (ithri), Mot de passe (masked)
- Buttons: Fermer, Entrer
- Links: Mot de passe oublier ?, f, M, y
- Footer: Version 1.0, ithri-tech @2020

The bottom screenshot shows the main dashboard (Accueil) with the following details:

- Header: ITHRI-RDV :: SYSTEM DE GESTION DES RENDEZ-VOUS PAR SMS :: ? - X
- Page Title: Bienvenue a ITHRI-RDV
- System Name: SYSTEM DE GESTION DES RENDEZ-VOUS PAR SMS
- Date/Time: Mercredi 13 Mai 2020 - 23:42:33
- Dashboard Cards:
  - 2 RDV en attente (Hourglass icon)
  - 1 RDV present (Calendar icon)
  - 1 RDV a approve (Speech bubble icon)
- Left Sidebar: Accueil, Liste, Salle, A approve, Ajouter, Archives, Paramètres, A propos, Version 1.0
- Bottom Screenshot:
  - Header: ITHRI-RDV :: SYSTEM DE GESTION DES RENDEZ-VOUS PAR SMS :: ? - X
  - Page Title: Liste des rendez vous en attente
  - Table:
 

NUM RDV	NOM ET PRENOM	NUM MOBILE	RENDEZ-VOUS
10	sami	0800	14/05/2020
11	aa	0	14/05/2020
  - Right Panel: informations (Nom et Prenom, Numero Mobile, Date de RDV), operations (Present, modifier, Supprimer, envoyer rappel SMS, imprimer, env.rpl SMS 24h, Actualiser)
  - Left Sidebar: Accueil, Liste, Salle, A approve, Ajouter, Archives, Paramètres, A propos, Version 1.0

# Gestational DIABETES

استخدام التكنولوجيا البعيدة في  
سكري الحمل: مراجعة منهجية وتحليل  
تلوي للتجارب المعشاة ذات الشواهد  
على النتائج الأمومية والوليدية



يعتبر سكري الحمل تشخيصًا شائعًا بشكل متزايد أثناء الحمل وله تأثير كبير على اعتلال الأم والجنين بالإضافة إلى مضاعفات الصحة المستقبلية. يتزايد انتشار سكري الحمل بأطراد، حيث يقدر أن 21.4 مليون أو 16.9% من النساء الحوامل مصابات بسكري الحمل في عام 2013، يظل العلاج بالتغذية الطبية هو العلاج الأساسي من خلال المراقبة الذاتية اليومية لجلوكوز الدم، يهدف إلى تطبيع نسبة الجلوكوز في الدم لتقليل مخاطر حدوث مضاعفات وكذلك تحسين نتائج الأم والجنين. لذا يعد التحكم الجيد في نسبة الجلوكوز في الدم أمرًا مهمًا لتقليل مخاطر الآثار الضارة على الأمهات وأطفالهن بالنسبة للنساء المصابات بسكري الحمل. ومع ذلك فإن معظم الأفراد يجدون صعوبة في الالتزام ببرامج الإدارة الذاتية.

فقد تم إجراء العديد من الدراسات حتى الآن لفحص كيفية استخدام التقنيات البعيدة بين النساء المصابات بسكري الحمل. في ضوء هذه التطورات الجديدة والنتائج المتناقضة التي لوحظت، أجرينا مراجعة منهجية وتحليل تلوي لتحديد الاستخدام المبتكر للتكنولوجيا في دعم تقديم الرعاية المعتادة للنساء المصابات بسكري الحمل. فخصنا في هذه المراجعة تأثير استخدام التقنيات البعيدة لدعم النساء الحوامل المصابات بسكري الحمل على النتائج الأمومية والجنينية. حيث كانت النتائج المتحصل عليها مساوية لنتائج المتابعة السريرية. أي أن النساء الحوامل المصابات بسكري الحمل اللواتي استعملن تطبيقات الهاتف وتقنيات المتابعة الصحية عن بعد كانت نتائجهن مساوية لنتائج النساء اللواتي تابعن عند أطباء الأمراض النسائية فيما يخص تطورات سكري الحمل وتأثيراته.

تصميم البحث وطرقه: تم البحث بشكل منهجي في PubMed و Ovid Embase و CINAHL Plus وقاعدة بيانات Cochrane و Clinical-Trials.gov وقاعدة بيانات سجل التجارب السريرية لمنظمة الصحة العالمية منذ البداية وحتى 31 ديسمبر 2019. تم اختيار جميع التجارب المعشاة ذات الشواهد التي فحصت استخدام التكنولوجيا البعيدة في سكري الحمل. تم تقييم اثنين من المراجعين المستقلين حنان قبائلي وبثينة بلالطة. وتم تطبيق الأهلية وتفادي خطر التحيز، مع حل أي تضارب بواسطة مراجع ثالث شون لي.



5 FIFTH EDITION

باتنة  
+oΘΛoΠΞ+

جامعة  
| +oΘo+o|+

UNIVERSITY OF BATNA 2